



Experimentelles Sushi-Debüt Opernball

ID: LCG12034 | 31.01.2012 | Kunde: DOTS GROUP | Ressort: Chronik
Österreich | Medieninformation

Presseinformation

LCG12034 (CI) Dienstag, 31. Jänner 2012

Wien/ Veranstaltungen/ Opernball/ Leute/ Gastronomie/ Essen

Experimentelles Sushi-Debüt Opernball â€" BILD

Anhänge zur Meldung unter <http://presse.leisuregroup.at/dots/>

Utl.: Szenegastronom Martin Ho serviert am diesjährligen
Opernball

seine experimentellen Sushikreationen im Rauchersalon
gemeinsam mit British American Tobacco =

Wien (LCG) -Pop-Königin Katie Melua, Desperate Housewives-Star
Eva Longoria, NBA-Superstar Tony Parker, DJ und Produzent Tiesto,
Fußballgott Diego Maradona, Filmikone Sharon Stone und
Kultmusiker Lenny Kravitz lieben Martin Hos experimentelle Sushi-
Kreationen, die er in seinen beiden Szenelokalen auf der
Mariahilfer Straße und im Brunnerhof im noblen Döbling
aufischt. Auch heimische Stars wie Künstler Julian Khol oder
Unternehmer Niki Lauda fliegen auf ausgefallene Gerichte wie Sushi
mit Liptauer, â€žCrunchy Makiâ€œ (geröstete Zwiebel, Thunfisch,
Avocado) oder â€žSpicy Tuna Specialâ€œ (Tuna-Tartare, Avocado,
Surimi). Und selbst im deutschen Privatfernsehen widmete man ihm
kürzlich eine Sendung über die Kunst, Sushis und Makis der
anderen Art kunstvoll zu kreieren.

Am diesjährigen Opernball, der am 16. Februar 2012 in der Wiener Staatsoper über die Bühne geht, debütiert der Szenegastronom und leidenschaftliche Kunstsammler, dem auch eine eigene Galerie auf der Wollzeile gehört, mit seinen asiatischen Köstlichkeiten. Gemeinsam mit seinem Partner British American Tobacco hostet er den Rauchersalon und serviert die avantgardistische Alternative zu Ballklassikern wie W rsteln und Gulasch. Ganz im Stil seiner angesagten Lokale weicht auch die musikalische Umrandung von den gewohnten Ballkl ngen ab. Statt Walzer und Co. gibt es eigens selektierte elektronische Musik, die für die passende Stimmung im loungigen Rauchersalon sorgen wird, wo man sich ja traditionell auf eine entspannte Pause vom Ballgeschehen zurück zieht. An einer eigens installierten Bar können die Gäste asiatische und japanische Cocktails schlürfen und die chillige Lounge-Atmosphäre in den traditionellen Räumlichkeiten der Wiener Hofburg genießen.

 Das Debüt auf dem Opernball ist eine großartige Gelegenheit, um internationalen Gästen meine K che vorzustellen, die asiatische Kochkunst mit traditionellen Einflüssen aus Österreich kombiniert , erklärt Ho im Vorfeld des gesellschaftlichen Gro ereignisses. Nach einer Sushi-Parade am Live Ball und luxuriösen Inszenierungen auf der Luxusmesse in der Hofburg freut sich der umtriebige Szenegastronom auf den einzigartigen und glamourösen Rahmen des Balles.  Im Rauchersalon geht es etwas gemütlicher zu; das passt gut zum Konzept meiner Lokale, in denen sich die Gäste in erster Linie wohlfühlen sollen , so Ho abschließend.

~

DOTS am Opernball

Website: [http:// www.dotsgroup.eu](http://www.dotsgroup.eu)

~

Das Bildmaterial steht zum honorarfreien Abdruck bei

redaktioneller Verwendung zur Veröffentlichung. Weiteres Bild- und Informationsmaterial im Pressebereich unserer Website unter <http://www.leisuregroup.at>. (Schluss)

Rückfragehinweis:

leisure communications

Alexander Khaelss-Khaelssberg

Tel.: +43 664 8563001

<mailto:akhaelss@leisuregroup.at>