

Premiere f¼r Chicago 1920 â€“ The Ball â€“ BILD

ID: LCG13134 | 29.05.2013 | Kunde: echo medienhaus | Ressort:
Chronik Ã–sterreich | AVISO

**Premiere f¼r „Chicago 1920 -The Ball“ am 8. Juni 2013 im Marx
Palast. Alles steht an diesem Abend im Zeichen der 1920er Jahre und
ihrem typischen Ballroom-Flair.**

Bilder zur Meldung unter [http://presse.leisuregroup.at/echo/
chicago/ Pressefotos](http://presse.leisuregroup.at/echo/chicago/Pressefotos)

Wien (LCG) – Die Ära der 1920er Jahre ist nicht nur durch die
erfolgreiche Neuverfilmung von **F. Scott Fitzgeralds** Roman „The
Great Gatsby“ mit **Leonardo DiCaprio , Joel Edgerton** und **Tobey
Maguire** in den Hauptrollen legendär und bekannt für wilde Partys,
schwungvolle Musik und stilvolle Mode. Die allseits bekannten
Schattenseiten machen diese Zeit nur noch interessanter: Ganze TV-
Serien und Filme widmen sich derzeit diesen aufregenden Jahren.
Grund genug, einen Ball für all diejenigen zu veranstalten, die
ebenfalls dem 1920er-Jahre-Virus zum Opfer gefallen sind. Der Marx
Palast, ein Backsteingebäude in NeuMarx im 3. Wiener
Gemeindebezirk, bietet die perfekte Location und spiegelt den Look
der 1920er Jahre optimal wieder.

Bei der Premiere von „Chicago 1920 – The Ball“ wird am 8. Juni 2013
zu feinster Live-Musik des Billy-Rubin-Trio Charleston, Swing und
Lindy Hop getanzt.

Zwtl.: Dresscode für einen Chicago-Ball

Nicht nur Location und Musik sind an die „Swinging Twenties“
angelehnt, auch der Dresscode steht unter dem Motto der wilden
Jahre in Chicago. Die Herren waren vor allem von dem Style der Mafia
und Gangster geprägt: Clean und elegant im Smoking oder Anzug,

weiße Krawatte und Gamaschen. Etwas legerer wählt man wohl Knickerbocker, Schiebermütze und Hosenträger.

Bei den Damen war diese Zeit eine aufregendere: Sowohl die Röcke als auch die Haare wurden deutlich kürzer. Charmant und frech zugleich setzen sie sich über die gängigen Benimmregeln hinweg. Ganz typisch hierfür ist der Flapper-Look, in kurzen, mit Perlen bestickten Kleidern oder in langen Abendroben, mit Wasserwelle, dunklem Make-Up und Federboas.

Accessoires wie Hüte, Monokel, Zigarre beziehungsweise Zigarillo oder Zigarettenspitz und Perlenketten runden den Look im Stil der glamourösen 1920er Jahre perfekt ab.

Zwtl. : Prominente im Look der 1920er Jahre

Zahlreiche Prominente wie Nacht der 1.000 PS-Veranstalter **Christian Marek**, Modelady **Doris Rose**, Actrice **Franziska Weisz**, Volksbank Wien-Vorstandsdirektor **Wolfgang Layr**, Kaufhaus Steffl-Creative Director **Thomas Köckeritz** und Schauspielerin **Konstanze Breitebener** schlüpfen in der aktuellen Ausgabe des Lifestylmagazins wien live bereits in die kultigen Look der „Swinging Twenties“ und stimmen sich auf die Premiere des Balls im Marx Palast ein.

Zwtl.: Restkarten noch erhältlich

Restkarten für die Premiere von „Chicago 1920 – The Ball“ sind zum Preis von 45 Euro noch in allen Filialen der Raiffeisenlandesbank NÖ-Wien, bei Frauenzimmer & Männersache (1070 Wien, Zollergasse 16), im Ballbüro (1030 Wien, Maria-Jacobi-Gasse 1/3. Stock) sowie online unter <http://www.ticketbox.at> erhältlich. Ein kleines Kontingent an Karten wird auch an der Abendkasse ebenfalls zum Preis von 45 Euro verfügbar sein.

~

Chicago 1920 – The Ball

Datum: Samstag, 8. Juni 2013
Einlass: 19:30 Uhr
Beginn: 21:00 Uhr
Ort: Marx Palast
Adresse: 1030 Wien, Maria- Jacobi- Gasse 2
Tickets: 45 Euro pro Person
Lageplan: <http://goo.gl/maps/ooaeG> Veranstalter: echo medienhaus
Website: <http://www.wienlive.at> ~

Das Bildmaterial steht zur honorarfreien Veröffentlichung für redaktionelle Zwecke zur Verfügung. Weiteres Bild- und Informationsmaterial im Pressebereich unserer Website unter <http://www.leisure.at>. (Schluss)

