

Thees Uhlmann im Bank Austria Kunstforum Wien â€“ BILD/ VIDEO

ID: LCG13380 | 10.12.2013 | Kunde: Bank Austria Kunstforum Wien |
Ressort: Kultur Ã–sterreich | AVISO

Ein Abend mit Musiker und Autor Thees Uhlmann im Bank Austria Kunstforum Wien.

Bilder zur Meldung unter <http://presse.leisuregroup.at/kunstforum/warhol-basquiat/uhlmann>

Video zur Meldung unter <http://www.youtube.com/watch?v=ZTLiC0xuhbA>

Wien (LCG) – Der deutsche Musiker, Sänger und Autor **Thees Uhlmann** gilt als prägende Persönlichkeit der deutschen Musiklandschaft und hat erst vor ein paar Wochen sein zweites Solo-Album „#2“ vor ausverkauftem Publikum präsentiert. Im Rahmen der diesjährigen Herbstausstellung „Warhol/ Basquiat“, die noch bis 2. Februar 2014 zu sehen ist, präsentiert das Bank Austria Kunstforum Wien einen literarisch-musikalischen Abend mit Uhlmann. Der Alleskönner und Frontman der Hamburger Indierock-Band „Tomte“ spricht beim Talk und Akustikset über die Entwicklung der Popmusik. Darüber, warum er auf Deutsch singt obwohl manches auf Englisch besser klingt und über die Demokratisierung der Produktionsmittel versus des endlosen Geplappers des Internets. Außerdem: Haben Faxgeräte unsere Unschuld bewahrt? Oder ist mp3 Punk aus der Steckdose? Und was hat das alles mit Warhol und Basquiat zu tun? Damit es auch etwas zu Hören gibt, spielt er noch ein paar Songs mit Gitarre und Mundharmonika.

Tickets für die Pop Lecture von **Thees Uhlmann** sind zum Preis von 15 Euro inklusive Besuch der Ausstellung „Warhol/ Basquiat“ im Bank Austria Kunstforum Wien erhältlich.

Zwtl.: Über Thees Uhlmann

Der deutsche Musiker, Sänger und Autor **Thees Uhlmann** gilt als prägende Persönlichkeit der deutschen Musiklandschaft und wurde am 16. April 1974 geboren. Er ist Gründungsmitglied und Sänger der Hamburger Band „Tomte“ und als Solokünstler unterwegs. Zu Schulzeiten gründete er Ende der 1980er Jahre die Band, aus der 1994 „Tomte“ hervorgehen sollte. Im Jahr 1999 begleitete Uhlmann die Band Tocotronic auf Tour und schrieb darüber das Buch „Wir könnten Freunde werden. Die Tocotronic-Tourtagebücher“. Zusammen mit den Kettcar-Musikern **Marcus Wiebusch** und **Reimer Bustorff** gründete er 2002 das eigene Label „Grand Hotel van Cleef“ (GHvC). 2005 stand er für den Film „Keine Lieder über Liebe“ zusammen mit **Jürgen Vogel** und **Heike Makatsch** vor der Kamera. Am 26. August 2011 erschien sein Soloalbum „Thees Uhlmann“. Am 30. August 2013 ist das zweite Soloalbum unter dem Namen „#2“ erschienen.

Zwtl.: Über die Ausstellung „Warhol/ Basquia t“

Nachdem sich **Andy Warhol** und **Jean-Michel Basquiat** 1983 durch die Vermittlung des Schweizer Galeristen Bruno Bischofberger näher kennengelernt hatten, entstanden – ebenfalls auf dessen Anregung – zahlreiche Gemeinschaftsarbeiten (Collaborations), die Einblicke in einen facettenreichen künstlerischen Dialog dieser beiden so unterschiedlichen Künstlercharaktere gewähren. Warhols emblematische, konzentrierte Handschrift verbindet sich auf der Leinwand mit Basquiats unmittelbarem, expressiven Strich. Die Collaborations stehen im Zentrum der Ausstellung und werden Seite an Seite mit individuellen Werken beider Künstler aus derselben Schaffensperiode gezeigt. Die Ausstellung ist noch bis 2. Februar 2014 im Bank Austria Kunstforum Wien zu sehen.

~

Pop Lecture: Thees Uhlmann im Bank Austria Kunstforum Wien

Datum: Samstag, 21. Dezember 2013

Uhrzeit: 19.30 Uhr

Ort: Bank Austria Kunstforum Wien

Adresse: 1010 Wien, Freyung 8

Website: <http://www.bankaustria-kunstforum.at> Lageplan: <http://goo.gl/maps/6DXrX> ~

Das Bildmaterial steht zur honorarfreien Veröffentlichung im Rahmen der redaktionellen Berichterstattung zur Verfügung. Weiteres Bild-und Informationsmaterial im Pressebereich unserer Website unter [http:// www.leisure.at](http://www.leisure.at). (Schluss)