

Caroline Messensee leitet ARTCURIAL Wien â€“ BILD

ID: LCG14370 | 06.10.2014 | Kunde: ARTCURIAL | Ressort: Wirtschaft
Ã–sterreich | Personalliameldung

Messensee Ã¼bernimmt Leitung der Dependance des franzÃ¶sischen Auktionshauses in Wien, das letztes Jahr 187,1 Millionen Euro umsetzte.

Bilder zur Meldung unter <http://presse.leisuregroup.at/artcurial/Messensee>

Wien (LCG) – **Caroline Messensee** Ã¼bernimmt als Direktorin die Leitung der soeben erÃ¶ffneten Wiener Dependance des franzÃ¶sischen Auktionshauses ARTCURIAL. Wien ist nach Paris, Mailand und BrÃ¼ssel der vierte Standort des aufstrebenden Unternehmens in Kontinentaleuropa, das 2012 einen Umsatz von 178,1 Millionen Euro erzielte. In den letzten drei Jahren betrug das Umsatzwachstum des expandierenden Auktionshauses Ã¼ber 70 Prozent. Mit der ErÃ¶ffnung des neuen Standorts mÃ¶chte ARTCURIAL Ã–sterreich enger mit dem internationalen Auktionsmarkt vernetzen und von hier aus die Expansion in den CEE-Bereich forcieren. Die ARTCURIAL-PrÃ¤sidenten **Francis Briest** und **FranÃ§ois Tajan** zur ErÃ¶ffnung in Wien: „**Caroline Messensee** verfÃ¼gt nicht nur Ã¼ber ausgezeichnetes fachliches Know-how, sondern ist durch ihre Herkunft eng mit dem Ã¶sterreichischen Markt verbunden und damit eine Idealbesetzung fÃ¼r unseren neuen Standort.“ Messensee zu ihrer neuen Aufgabe: „Wien ist eine dynamische Kulturmetropole, die verstÃ¤rkt internationales Interesse als Kunst- und Luxus-Hotspot auf sich zieht. Als BrÃ¼cke in den CEE-Raum ist Wien ein geeigneter Hub, um unser Wachstum im zentral- und osteuropÃ¤ischen Raum auszubauen.“

Messensee, 1972 in Wien geboren, studierte Kunstgeschichte an der UniversitÃ¤t Wien und der Sorbonne in Paris (Frankreich). Sie startete ihre berufliche Laufbahn in den Pariser Galerien Karsten

Greve und Lelong, bevor sie sich als Kuratorin selbstständig machte. Künstlern wie **Egon Schiele , Oskar Kokoschka , Richard Gerstl , Herbert Boeckl , Joan Miró, Fernand Léger , Jean Dubuffet** oder **Georges Braque** widmete sie international viel beachtete Ausstellungen in namhaften Häusern in Frankreich, Spanien, Italien, Deutschland und Österreich. 2012 stieg Messense bei ARTCURIAL als Direktorin für zeitgenössische Kunst ein, um die Aktivitäten des Unternehmens in der DACH-Region zu betreuen und auszubauen.

Zwtl.: Über ARTCURIAL

Seit seiner Gründung im Jahr 2002 zählt ARTCURIAL zu den führenden international agierenden Auktionshäusern Frankreichs. Das Unternehmen verfügt über 25 Fachabteilungen und erzielte 2013 einen Gesamtumsatz von 178,1 Millionen Euro. Das Umsatzwachstum der letzten drei Jahre liegt bei über 70 Prozent und über zwei Drittel aller Verkäufe an internationale Kunden überschreiten ein Volumen von 50.000 Euro. ARTCURIAL ist europäischer Marktführer bei Comics und Automobil-Sammlerstücken, in Frankreich und Monaco für Schmuck und Uhren sowie nationaler Marktführer in Frankreich für Werke Alter Meister. Neben Paris ist ARTCURIAL mit Niederlassungen in Wien, Brüssel und Mailand sowie China vertreten. Ausgewählte Highlights werden zudem in Wanderausstellungen in den vereinigten Staaten und Asien präsentiert. Weitere Informationen unter <http://www.artcurial.com>.

+ + + BILDMATERIAL + + +

Das Bildmaterial steht zur honorarfreien Veröffentlichung im Rahmen der redaktionellen Berichterstattung zur Verfügung. Weiteres Bild- und Informationsmaterial im Pressebereich unserer Website unter <http://www.leisure.at>. (Schluss)

