Kunstfans bewundern KÃ¶nig der Katzen â€“ BILD/ VIDEO

ID: LCG16052 | 24.02.2016 | Kunde: Bank Austria Kunstforum Wien | Ressort: Kultur Ã-sterreich | Medieninformation

Dienstagabend fand sich Wiens Kunst-Society ein, um die erste Präsentation des polnischen Grafen Balthasar Klossowski de Rola alias Balthus im Bank Austria Kunstforum Wien zu bewundern. Der geheimnisvolle Pop-Star der Moderne nannte sich selbst „König der Katzen".

Bilder zur Meldung auf http:// presse.leisuregroup.at/ kunstforum/ balthus/ opening_20160223

Video zur Meldung auf https:// www.youtube.com/ watch? v=jhHJjGgc3tE

Wien (LCG) – Dass Katzenbilder nicht erst seit Facebook hoch in der Gunst des Publikums stehen, zeigt **Ingried Bruggers** neue Ausstellung im Bank Austria Kunstforum Wien, die dem polnischen Grafen **Balthasar Klossowski de Rola** – besser bekannt als **Balthus** – gewidmet ist. Der enge Freund von **David Bowie**, **Alberto Giaccometi** , **Federico Fellini** , **Joan Miró** oder **Salvador Dali** hatte ein besonderes Faible für die Tiere und hielt diese in zahlreichen seiner Kunstwerke fest. Er selbst gab sich den Titel „König der Katzen". Wesentlich mehr als seine Katzenbilder zeigt Brugger ab Mittwoch bis zum 19. Juni 2016 im Ausstellungshaus auf der Freyung: Sie präsentiert erstmals hierzulande in Kooperation mit dem Pariser Centre Pompidou und der Londoner Tate Gallery sowie der Scuderie del Quirinale in Rom einen Überblick über das gesamte Schaffen des „geheimen Grafen", der als großer Einzelgänger der Moderne gilt.

Ausstellung ist ein Muss für Kunstfreunde

Bei der glanzvollen Eröffnung im Wiener Palais Ferstel mit Autor **Michael Köhlmeier** als Festredner schwärmt Bank Austria Aufsichtsratsvorsitzender **Erich Hampel** von der Ausstellungspremiere in Österreich: „Die hymnischen Kritiken internationaler Kunstmagazine machen die Schau zum Muss für Kunstfreunde. Das überwältigende Echo bestätigt die erfolgreiche Linie des Bank Austria Kunstforum Wien."

> „Das einzige Bild, das **Pablo Picasso** in seinem Leben gekauft hat, stammt von Balthus. Das alleine zeugt schon von der Einzigartigkeit des Künstlers, dessen Fangemeinde von **Mick Jagger** über**Madonna** bis hin zum **Dalai Lama** reicht", unterstreicht Brugger in ihrer Begrüßung.
>
> „Mein Mann hätte diese Ausstellung geliebt. Wien nimmt seine Kunst wunderbar auf", zeigt sich auch seine Witwe **Setsko Comtesse de Rola** erfreut.

Glanzvolles Dinner im tresor im Bank Austria Kunstforum Wien

Auf Einladung von Brugger und Hampel widmeten sich Wirtschaftsbosse, Künstler und Kunstfans im Anschluss an die feierliche Ausstellungseröffnung im tresor im Bank Austria Kunstforum Wien kulinarischen Freuden, um auf die österreichische

Balthus-Premiere anzustoßen. Mit dabei waren unter anderem Kulturminister **Josef Ostermayer** (S), Politiker **Rudi Schicker** (S), Ex-Stadtschulratspräsidentin **Susanne Brandsteidl** , Ex-Verteidigungsminister **Werner Fasslabend** (V) mit Charitylady **Martina Fasslabend** , Kulturinsiderin **Francesca Habsburg** , Kulturexperte **Gerald Matt**, ORF-Seitenblickerin **Alex. Hesse**, Unternehmerin **Elisabeth Gürtler** , Manager**Konstantin Klien** , WH-Medien-Geschäftsführer **Marcin Kotlowski** , Fazioli-Botschafter **Gustav Sych**, Kulturlady **Sylvia Eisenburger-Kunz** , Herausgeber **Oscar Bronner** , die Künstler **Christian Ludwig Attersee** ,**Jürgen Messensee** und**Daniel Spoerri** , Bundestheater Holding-Chef **Günter Rhomberg** , Physiker**Anton Zeilinger** , Pioneer-Boss **Werner Kretschmer** , Schoellerbank-CEO **Franz Witt-Dörring** , Profil-Herausgeber**Christian Rainer** , Kulturberater **Meinhard Rauchensteiner** , Verfassungsgerichtshof-Präsidentin **Brigitte Bierlein** , Theater im Rabenhof-Direktor**Thomas Gratzer** , Societylady **Eva Maria Höfer** , Fashion-Experte **Wolfgang Reichl** sowie Unternehmer **Wolfgang Ruttenstorfer** .

Über die Ausstellung „Balthus – Balthasar Klossowski de Rola“

Erstmals in Österreich präsentiert das Bank Austria Kunstforum Wien eine Retrospektive zum Werk von **Balthasar Klossowski de Rola** (1908– 2001), genannt „Balthus“, einem der großen Einzelgänger unter den Malerfiguren des 20. Jahrhunderts. Die Ausstellung beleuchtet Balthus’ Werk von seiner frühen Auseinandersetzung mit dem Quattrocento über seine Arbeiten im Umkreis von Surrealismus und neuer Sachlichkeit zwischen Frankreich, dem deutschsprachigen Raum und Italien bis hin zu seiner Beschäftigung mit Ostasiatischer Kunst. Balthus, der die Gegenständlichkeit nie in Frage gestellt hat pflegt abseits der Entwicklung aller Avantgarden seinen eigenen Stil der „anderen Moderne“.

Die Unterstützung der Familie des Künstlers sowie Leihgaben aus internationalen Sammlungen – Centre Pompidou, Musée national d’art moderne , Paris, The Art Institute of Chicago, Tate London,

The Metropolitan Museum of Art, New York – unterstreichen die Bedeutung dieses Projektes.

Die Ausstellung ist von 24. Februar bis 19. Juni 2016 im Bank Austria Kunstforum Wien zu sehen.

Eröffnung Balthus

Datum: Dienstag, 23. Februar 2016
Uhrzeit: 18.30 Uhr
Ort: Bank Austria Kunstforum Wien
Adresse: 1010 Wien, Freyung 8
Website: http://www.kunstforumwien.at Facebook: http://www.facebook.com/kunstforumwien Twitter: https://twitter.com/kufowien Lageplan: http://g.co/maps/k9ffd

---

+ + + BILDMATERIAL + + +

Das Bildmaterial steht zur honorarfreien Verwendung im Rahmen der redaktionellen Berichterstattung zur Verfügung. Weiteres Bild- und Informationsmaterial im Pressebereich unserer Website auf http://www.leisure.at. (Schluss)