Abwechslungsreiches Saisonprogramm 2016/17 in Viennaâ€™s English Theatre â€“ BILD

ID: LCG16214 | 01.06.2016 | Kunde: Vienna's English Theatre | Ressort: Kultur Ã–sterreich | Medieninformation

Sieben Produktionen erwarten Theaterfreunde zwischen 12. September 2016 und 8. Juli 2017 im englischsprachigen Theaterhaus von Julia Schafranek.

Bilder zur Meldung auf http:// presse.leisuregroup.at/ viennasenglishtheatre/ woodysez

Wien (LCG) – Die Saison beginnt am 12. September 2016 mit „Woody Sez", einer Musicalproduktion über das Leben des legendären Giganten der amerikanischen Musik der 1930er und 1940er Jahre, **Woody Guthrie** . Im November 2016 folgt **William Shakespeares** bezaubernde Verwechslungskomödie „Twelfth Night/ Was Ihr wollt". Das neue Jahr startet mit **Anthony Shaffers** klassischem Thriller „Sleuth", der mehrfach verfilmt und mit dem Tony Award ausgezeichnet wurde. Im März 2017 besticht **John Patrick Shanleys** bittersüße irische Komödie „Outside Mullingar", gefolgt von **James Shermans** „Beau Jest", einer rasanten Komödie, die mit jiddischem Humor und feinster Situationskomik punktet. Das Vienna's English Theatre Youth Ensemble zeigt Ende April 2017 das Rock-Musical „Rent" und die Meister des Improvisationstheaters „The English Lovers" gastieren wieder von 12. bis 14. Mai 2017.

„Auch diese Saison zeigen wir eine Bandbreite angelsächsischer Stücke in Eigenproduktion sowie eine sehr erfolgreiche amerikanische Musikproduktion und eine großartige britische Shakespeareinszenierung, die letztes Jahr beim Midsummer Scene Festival in Dubrovnik gezeigt wurde. Die Palette reicht von ernst über romantisch bis urkomisch. Alle Rollen werden wie immer im Vienna's English Theatre mit großartigen Native Speakers aus dem englischen Sprachraum besetzt", freut sich Intendantin **Julia Schafranek** auf das neue Jahr.

„Woody Sez" von 12. September bis 22. Oktober 2016

Diese Musicalproduktion über**Woody Guthrie** ist ein bewegendes und mitreißendes musikalisches Event und führt das Publikum durch Woodys faszinierendes Leben. Das talentierte und preisgekrönte Ensemble spielt nicht nur singend und tanzend über 20 Instrumente, sondern erweckt darüber hinaus die Menschen die **Woody Guthries** Alltag prägten wieder zum Leben. Guthries bemerkenswerte Biografie, die ansteckende Freude der Schauspieler, seine schönsten Balladen und „Foot Stomper" garantieren einen unvergesslichen Abend. Erstmals zu sehen war diese Produktion beim Edinburgh Fringe Festival 2007 und tourte seither durch mehr als 50 Städte der USA, Großbritannien, des Mittleren Ostens, Chinas und Europas. Weitere Informationen auf http:// www.woodysez.com .

William Shakespeares „Twelfth Night" " von 7. November bis 22. Dezember 2016

Zum 400sten Todesjahr **William Shakespeares** steht eine seiner beliebtesten und poetischsten Komödien auf dem Programm. Eine ungewöhnliche Dreiecksbeziehung und brillante Verwechslungskomik stehen im Mittelpunkt der turbulenten Handlung.
Diese britische Produktion wurde beim Midsummer Scene Festival 2016 in Dubrovnik uraufgeführt.

„Sleuth" von Anthony Shaffer von 16. Jänner bis 25. Februar 2017

Shaffers klassischer Thriller wurde mit dem Tony Award ausgezeichnet und erfreut sich seit 1970 ungebrochener Beliebtheit beim Publikum. Zwei Filmadaptionen in Starbesetzung mit **Laurence Olivier** 1972 und 2007 mit **Michael Caine** und**Jude Law** zeugen davon.

„Outside Mullingar“ von John Patrick Shanley von 13. März bis 22. April 2017

Die bittersüße irische Komödie besticht mit lyrischem Sprachklang und dem für die grüne Insel typisch schwarzen Humor. Mit diesem berührenden Stück voller poetischer Leidenschaft huldigt der in der Bronx geborene Shanley seinen irischen Wurzeln. Das Vienna's English Theatre zeigt das Stück erstmals auf dem europäischen Kontinent.

VET'S Youth Ensemble präsentiert „Rent“ von 28. April bis 11. Mai 2017

Das Vienna's English Theatre Youth Ensembe wurde 2011 gegründet und bietet jungen Schauspielern und Studenten eine Performance-Plattform in englischer Sprache.

„Rent" ist eines der erfolgreichsten Musicals aller Zeiten, eroberte 1996 den Broadway im Sturm und und wurde mit dem Tony Award für „Bestes Musical", sowie mit dem Pulitzer-Preis für „Bestes Drama" ausgezeichnet. „Rent" folgt in groben Zügen der Handlung von Puccinis „La Bohème" und handelt von einer Gruppe junger Künstler im New Yorker East Village in den 1980ern und deren leidenschaftlicher Suche nach Freundschaft, Glück und Liebe inmitten ihres alltäglichen Kampfes gegen Verarmung, Drogenabhängigkeit und der aufkommenden Bedrohung durch AIDS. Die unvergesslichen Songs von Jonathan Larson machten „Rent" zum ultimativen Rock-Musical, das sein Genre neu definierte.

„The English Lovers“ von 12. bis 14. Mai 2017

Mit ihren großartigen Auftritten und umwerfenden Shows begeistern die mehrfach ausgezeichneten Meister des Improvisationstheater nun bereits seit vielen Jahren ihre Fans. Es wird gespielt, getanzt, gesungen, gereimt – nichts scheint diesen

Improvisationskünstlern unmöglich. Kein Abend gleicht dem anderen – jede Show bleibt ein Abenteuer.

„Beau Jest“ von James Sherman von 29. Mai bis 8. Juli 2017

Die romantische Komödie wartet mit feinster Situationskomik, jiddischem Humor und einem Schuss Psychoanalyse auf und kreist um die universelle Frage, wie man seine Eltern glücklich machen und trotzdem ein eigenes Leben führen kann. Neben zahlreichen erfolgreichen Bühnenproduktionen wurde das Stück 2008 auch unter dem gleichnamigen Titel unter der Regie des Autors verfilmt.

Vienna’s English Theatre

Adresse: 1080 Wien, Josefsgasse 12
Website: http:// www.englishtheatre.at

+ + + BILDMATERIAL + + +

Das Bildmaterial steht zur honorarfreien Veröffentlichung im Rahmen der redaktionellen Berichterstattung zur Verfügung. Weiteres Bild-und Informationsmaterial im Pressebereich unserer Website auf http:// www.leisure.at. (Schluss)