KUNSTMAGAZIN
PARNASS

Hohe Kunst Ã¼ber den DÃ ¤chern Wiens â€“ BILD

ID: LCG16245 | 14.06.2016 | Kunde: PARNASS Kunstmagazin | Ressort: Kultur Ã-sterreich | Medieninformation

Kunstmagazin PARNASS präsentierte am Montagabend die zweite Jubiläumsausgabe zum 35-jährigen Bestehen. Auf Einladung von PARNASS diskutierte Gerald Matt mit Erwin Wurm im Hochhaus Herrengasse.

Bild zur Meldung auf http:// presse.leisuregroup.at/ parnass/ event_20160613

Wien (LCG) – Seinen 35. Geburtstag feiert das Kunstmagazin PARNASS, das mittlerweile unter der Medecco Holding erscheint, gleich mit vier Jubiläumsausgaben mit jeweils einem thematischen Schwerpunkt. Die zweite Jubelnummer stellten Chefredakteurin **Silvie Aigner**, Medecco Holding-Kommunikationschef **Gerhard Krispl** und Kunsttrans-Geschäftsführerin **Brigit Vikas** am Montagabend im Hochhaus Herrengasse vor, das auf eine bereits 83-jährige Geschichte zurückblickt. Themen der zweiten Jubiläumsausgabe sind unter anderem figurative Skulpturen, die Festspielstadt Salzburg und Glaskunst. Das Cover gestaltete **Erwin Wurm**, der anlässlich der Magazinpräsentation mit Kunstexperten **Gerald Matt** diskutierte. Mit seinen „One Minute Sculptures" brachte es Wurm an die Spitze der international erfolgreichen Gegenwartskünstler und wird auch an der 57. Biennale in Venedig teilnehmen.

> „In Österreich Künstler zu sein, ist nicht wahnsinnig einfach: Es gibt viel Hass, Neid und Konkurrenz. Trotzdem liebe ich dieses Land und bin nicht wegzogen, weil ich hier viel verändern möchte", sagte Wurm im Kunst-Talk mit Matt. „Mich interessiert es, meine Arbeiten international zu zeigen und mich nicht mehr fragen zu müssen, wie ich den Wahnsinn finanziere", so der Künstler weiter. Das Atelier sei für ihn eine Kampfzone, die er betrete, um Neues zu entwickeln, verriet er den Kunstfans im geschichtsträchtigen Hochhaus.

PARNASS erobert den deutschsprachigen Raum

Nach der Expansion in den süddeutschen Raum, weitet PARNASS seine Aktivitäten demnächst auch in die Schweiz aus. Die Kunst-und Kulturregion rund um Zürich wird auch Schwerpunkt der nächsten Ausgabe sein, die am 8. September 2016 erscheint. Mit einer Auflage von 11.500 Exemplaren pro Ausgabe ist PARNASS bereits jetzt schon das meistgelesene Special Interest-Magazin im Kunstsegment in Österreich.

> „Nichts verbindet die Menschen so sehr wie Kultur. Nach 35 Jahren Marktführerschaft in Österreich setzt PARNASS dazu an, den gemeinsamen Sprachraum zu erobern und Kunstinteressierte, Sammler und Institutionen über die Landesgrenzen hinweg zu verbinden", blickte Krispl in die Zukunft.

Österreichs Kulturszene trifft sich im Hochhaus Herrengasse

Auf Einladung von PARNASS-Chefredakteurin **Silvie Aigner**, Medecco Holding-Managing Partner **Gerhard Krispl** und Kunsttrans-Direktorin **Birgit Vikas** genossen den Abend im Hochhaus Herrengasse unter anderem Galeristin **Silvia Steinek**, Galerist**Gerald Hartinger**, Werber**Luigi Schober**, die Artcurial Wien-Managerinnen **Caroline Messenssee** und**Jacqueline Mühlbacher**, JORDA BRUGGER JORDIS-Partner**Thomas Angermair**, PR-Lady**Ana Berlin**, Kurator**Felix Leutner**, architektur.aktuell-Chefredakteur **Matthias Boeckl**, die Künstler **Lorenz Esterman** und**Soli Kiani**, die Sammler und Initiatoren von Helmuts Art Suite **Johanna Lakner** und**Sydney Ogidan**, Künstler und Kurator der Erste Bank Group **Walter Seidl**, Seccessions-Präsident **Herwig Kempinger**, **Thomas** und**Monika Mayer**, **Daniela Schmid**, **Wolfgang** und**Birgit Lill-Schnabel**, Belvedere Ausstellungs-und Sammlungsverwalter **Stephan Pumberger**, Leopold Museum-Direktorin **Gabriele Langer**, **Carl Sebastian Schmidt** (Dorotheum Wien) und **Alexandra Gräfin von Arnim** (Dorotheum München), **Sandra Trette** r und**Peter Weinhäupl** (Klimt Privatstiftung), **Jürgen Keusch** (Autohaus Keusch), Kulturexpertin **Sylvia Eisenburger-Kunz**, Bucherer Österreich-Geschäftsleiterin **Christine Fleischer** sowie die UNIQUA-Kunstversicherungsexpertinnen **Katja Zirngast** und**Petra Eibl**.

+ + + BILDMATERIAL + + +

Das Bildmaterial steht zur honorarfreien Veröffentlichung im Rahmen der redaktionellen Berichterstattung zur Verfügung. Weiteres Bild-und Informationsmaterial im Pressebereich unserer Website auf https:// www.leisure.at . (Schluss)