PALFFY CLUB

Neuer Stern funkelt am Clubhimmel

ID: LCG9219 | 13.11.2009 | Kunde: PALFFY CLUB | Ressort: Chronik Ã-sterreich | Medieninformation

Presseinformation

LCG9219 (CI) Freitag, 13. November 2009
Wien/ Lokales/ Buntes/ Gastronomie/ ErÃ¶ffnungen

Neuer Stern funkelt am Clubhimmel â€" BILD

AnhÃ¤nge zur Meldung unter http:// presse.leisuregroup.at/ palffyclub

Utl.: Clubbingveranstalter der ersten Stunde erÃ¶ffnet im historischen Palais Palffy Club nach internationalem Vorbild. Auf zwei Ebenen vereinen sich elegante Cocktailbar und trendiger Club zum gastronomischen Gesamterlebnis. GrÃ¶ÃŸter Swarovskiluster des Landes prÃ¤gt die Innenarchitektur. =

Wien â€" Die Wurzeln des Palais Palffy reichen bis in das 14. Jahrhundert zurÃ¼ck und das Haus war schon immer eng mit Musik verbunden. So spielte 1762 der damals sechsjÃ¤hrige Wolfgang Amadeus Mozart im Figaro-Saal sein erstes Konzert und 1786 wurde seine Oper â€žDie Hochzeit des Figaroâ€œ im Rokoko-Prunksaal im privaten Rahmen uraufgefÃ¼hrt. Noch heute erklingen seine StÃ¼cke und Werke anderer namhafter Komponisten am nunmehrigen Sitz des Ã-sterreichischen Kulturzentrums.

Ab 12. November 2009 wird nicht nur das historische Palais um ein StÃ¼ck zeitgenÃ¶ssischer Musik-und Veranstaltungsgeschichte bereichert, sondern auch die Stadt Wien. Mit dem PALFFY CLUB

erÃ¶ffnet erstmals ein Club in der Stadt, der nach internationalem Vorbild Cocktailbar und Club in einem harmonischen Gesamtkonzept vereint und damit die Clubkultur hierzulande revolutioniert. â€žIm PALFFY CLUB kÃ¶nnen unsere GÃ¤ste den Abend entspannt bei Cocktails beginnen und sich auf die folgende Partynacht einstimmenâ€œ, umreiÃŸt Inhaber Shahin Nejad sein Konzept, mit dem er sich deutlich vom restlichen Angebot in der Bundeshauptstadt abhebt, wo meist erst spÃ¤t nach Mitternacht gefeiert wird. Mit dieser Idee hat der Clubbingveranstalter der ersten Stunde, der mitunter schon fÃ¼r legendÃ¤re Events im Monte, dem noblen Club Take Five, dem Volksgarten, der Meierei, den Hofstallungen des Museumsquartiers oder beim Szeneheurigen Zimmermann verantwortlich zeichnete, eindeutig die reifere Partyszene im Visier. Die Inspiration holte sich Nejad bei zahlreichen Auslandsreisen nach New York, Berlin, Mailand und London, wo er zur Erkenntnis kam, dass â€žClub-Hoppingâ€œ eindeutig ein PhÃ¤nomen der Youngsters sei. â€žWer fest im Arbeitsleben steht, mÃ¶chte den Abend in einem angenehmen Ambiente mit Freunden verbringen; vorher vielleicht gut Essen gehen, dann ein paar Cocktails trinken und anschlieÃŸend ausgiebig feiernâ€œ, zeigt sich der ClubeigentÃ¼mer vom zeitgemÃ¤ÃŸen Konzept Ã¼berzeugt.

Zwtl.: Der Abend als Gesamtkonzept.

DafÃ¼r, dass sich seine GÃ¤ste kÃ¼nftig richtig wohl fÃ¼hlen werden hat Nejad in 17-monatiger Umbauzeit gesorgt und die Mauern des altehrwÃ¼rdigen Palais in den modernsten und schicksten Club des Landes verwandelt. Als auffÃ¤lligstes architektonisches â€žWahrzeichenâ€œ des PALFFY CLUB lieÃŸ er in mÃ¼hevoller Handarbeit den grÃ¶ÃŸten Luster des Landes anfertigen, der mit rund 80.000 Swarovski-Kristallen besetzt ist. â€žDas Lichtkonzept ist so vielfÃ¤ltig wie die GÃ¤steâ€œ, sagt Nejad Ã¼ber den Club der zur GÃ¤nze mit LED-Installationen beleuchtet ist, die fÃ¼r stets wandelnde Farbstimmungen sorgen. Auch bei Ton- und Lichtanlage setzt Nejad neue Standards und installierte die modernste und leistungsfÃ¤higste Be-und EntlÃ¼ftungsanlage, die

optimale Luft-und TemperaturqualitÃ¤t garantiert, sowie ein hochmodernes Audiosystem.

Die Swarovskikristalle ziehen sich als immer wieder kehrendes Thema durch den gesamten Club. Rund 150.000 Kristalle wurden in die Bars und Wandverkleidungen eingearbeitet, die gemeinsam mit den abwechselnden Lichtstimmungen fÃ¼r eine einzigartige AtmosphÃ¤re sorgen. So unterschiedlich die Bestimmungen von Club und Cocktailbar auch sein mÃ¶gen; sie verbindet das Design, das mit geschwungenen Formen und Rundungen gleichermaÃŸen Ã¤sthetisch, dynamisch als auch beruhigend wirkt und sich stilsicher durch das gesamte Lokal zieht. Nejad lieÃŸ es sich Ã¼brigens nicht nehmen, seine Vorstellungen selbst zu zeichnen und sich maÃŸgeblich bei der Gestaltung einzubringen. So reiste der selbst hÃ¤ufig ins Ausland, um die besten Stoffe und Materialien auszuwÃ¤hlen und lieÃŸ es sich nicht nehmen, den Fortschritt auf der Baustelle nahezu tÃ¤glich selbst zu beaufsichtigen.

Zwtl.: Definitiv keine â€žClubbing-HÃ¶hleâ€œ.

Bei der Konzeption des PALFYY CLUB stand fÃ¼r Nejad, der in den letzten 20 Jahren mehrere tausend Events veranstaltete, vor allem ein Gedanke im Vordergrund: â€žWien braucht nicht noch eine â€šClubbing-HÃ¶hleâ€™, sondern einen Club auf hÃ¶chstem Niveau, in dem man sich wohlfÃ¼hlt und entspannt Abende und NÃ¤chte verbringen kannâ€œ. Dementsprechend setzte Nejad nicht nur bei den Materialien auf hÃ¶chste QualitÃ¤t, sondern auch beim Personal, das er in den letzten Monaten aus den besten Clubs und Bars der Stadt zusammenstellte. FÃ¼r die optimale Betreuung seiner GÃ¤ste engagierte er auch erstmalig in der Stadt eine GÃ¤stebetreuung, die sich vom Eintritt bis zum Verlassen des Clubs um die GÃ¤ste bemÃ¼ht. â€žEin perfekter Abend ist vor allem von perfektem Service gekennzeichnetâ€œ, so Nejad.

â€žWeil QualitÃ¤t fÃ¼r mich so wichtig ist, habe ich auch der wichtigsten Nebensache der Welt besonderes Augenmerk

geschenktâ€œ, schmunzelt Nejad und meint damit die Toiletten des Clubs, die fÃ¼r ihn die schÃ¶nsten des Landes sind und mit jeder Menge Hight-Tech gefÃ¼llt sind. Nahezu alle der Designeramaturen funktionieren berÃ¼hrungslos und die Pissoirs reagieren selbstverstÃ¤ndlich ebenfalls berÃ¼hrungslos auf den SÃ¤uregehalt.

Zwtl.: Keine Konkurrenz zu den anderen Clubs.

Mit dem PALFFY CLUB wollte Nejad aber vor allem eines erreichen: ein Konzept in Wien etablieren, das auf der ganzen Welt schon bestens funktioniert. â€žWir sind keine Konkurrenz fÃ¼r die anderen Diskotheken und Clubs. Wir holen das Publikum auf einer anderen Ebene ab und sprechen Menschen an, denen manche Bars zu altmodisch und manche Clubs zu jung sindâ€œ, sagt Nejad, der den urbanen Erfolgstypen ansprechen mÃ¶chte, der QualitÃ¤t zu schÃ¤tzen weiÃŸ. â€žMit 30 gehen die Leute ja noch immer gerne aus, aber vielleicht nicht mehr auf ein Studentenfestâ€œ, konstatiert Nejad. Diesem Gedanken mÃ¶chte er auch mit dem musikalischen Konzept Rechnung tragen: Reifer House und erwachsene Club-Sounds von den besten DJs erwarten seine Besucherinnen und Besucher kÃ¼nftig jeweils von Donnerstag bis Samstag.

~
PALFFY CLUB

Ort: PALFFY CLUB
Ã-ffnung: Donnerstag ab 18.00 Uhr
Freitag bis Samstag: ab 22.00 Uhr
Adresse: Palais Palffy, 1010 Wien, Josefsplatz 6
Website: http:// www.palffyclub.at
Lageplan: http:// maps.google.at/ maps?
f=q&source=s_q&hl=de&geocode=&q=josefsplatz
+6&sll=47.413279,9.743739&sspn=0.345239,0.732651&ie=UTF8&hq=&h
+6, +Innere +Stadt +1010+Wien&z=16&iwloc=A

Wir ersuchen um Akkreditierung im Pressebereich unserer Website unter http:// www.leisuregroup.at.
~

Das Bildmaterial steht zum honorarfreien Abdruck bei redaktioneller Verwendung zur VerfÃ¼gung. Weiteres Bild-und Informationsmaterial im Pressebereich unserer Website unter http:// www.leisuregroup.at. (Schluss)

RÃ¼ckfragehinweis:
leisure communications
Alexander Khaelss-Khaelssberg
Tel.: (+43 664) 8563001
E-Mail: khaelssberg@leisuregroup.at

Sarah Gasser
Tel.: (+43 664) 8563004
E-Mail: gasser@leisuregroup.at