



Raimondi und Herbert Lippert stellen Programm für Operette Made in Austria in der Wiener Stadthalle vor – BILD/ VIDEO

ID: LCG18032 | 30.01.2018 | Kunde: Operette Made in Austria |

Ressort: Kultur Österreich | Medieninformation

Multimediales Operettenkonzert interpretiert unter dem Titel „Behind the Mirror“ am 15. und 16. Mai 2018 das Genre neu. Raimondi und Lippert bringen gesellschaftliche Bedeutung der Operette auf die Bühne der Wiener Stadthalle. Tickets sind ab sofort auf <http://www.stadthalle.com> erhältlich.

Bilder zur Meldung auf <http://presse.leisuregroup.at/o-mia/pressefotos>

Video zur Meldung auf <https://www.youtube.com/watch?v=9iUBQ9betNk>

Wien (LCG) – „O-MIA steht für Operette Made in Austria. 2018 steht ganz im Zeichen ‚Behind the Mirror‘. Wir lassen mit dem multimedialen Operettenkonzert die Zeit der Entstehung mit ihrem Charme, ihrer Genialität und Ihrer Brillanz auferstehen. Wir erzählen Geschichten, werfen einen Blick hinter den Spiegel dieser Epoche, um die Jahrhundertwende und bringen für unser Publikum Zeitgeschichte zum Klingen. Tradition trifft auf multimedialen Zeitgeist. O-MIA lässt die Hit-Fabrik des damaligen Wiens aufleben und spielt Musikstücke, die damals rasant die Welt eroberten“, sagen **Ildikó Raimondi** und **Herbert Lippert** anlässlich der Programmpräsentation am Dienstagabend in der Wiener Stadthalle.

Mit ihrem multimedialen Operettenkonzert am 15. und 16. Mai 2018 legen sie den Grundstein für eine internationale Roadshow im kommenden Jahr, die das „Musikland Österreich“ unter einem neuen Aspekt in Asien und den Vereinigten Staaten präsentieren soll.

Best-of Operette in der Wiener Stadthalle

In der Wiener Stadthalle präsentieren Raimondi und Lippert ein buntes Programm-Bouquet, das zu einem Streifzug durch die musikalische Vielfalt der Wiener Operette einlädt, die auf einer über 150-jährige Geschichte zurückblickt. Gemeinsam mit den Sankt Florianer Sängerknaben und dem neu gegründeten O-MIA Jugendorchester präsentieren die Sopranistin und der Tenor unter anderem folgende Titel:

- Ouvertüre aus dem „Zigeunerbaron“ (**Johann Strauß**)
- „Als flotter Geist“, Arie aus dem „Zigeunerbaron“ (**Johann Strauß**)
- „Grüß dich Gott, du liebes Nesterl“, Arie aus „Wiener Blut“ (**Johann Strauß**)
- „Märchen der Liebe“, Duett aus „Ball bei Hof“ (**Carl Michael Ziehrer**)
- „Tritsch-Tratsch-Polka“ (**Johann Strauß**)
- „Spiegel - Lied der Mariann“, Arie aus „Soldat der Marie“ (**Leo Ascher**)
- „Rose von Stambul“, Arie aus „Rose von Stambul“ (**Leo Fall**)
- „Ein Walzer muss es sein“, Duett aus „Rose von Stambul“ (**Leo Fall**)
- „Heut` bin ich mit dem Glück per Du“, Arie aus „Der Bauerngeneral“ (**Oscar Straus**)
- „Ganz leise klingt's durch den Raum“, Arie aus „Ein Walzertraum“ (**Oscar Straus**)
- „Das ist der letzte Walzer“, Duett aus „Das ist der letzte Walzer“ (**Oscar Straus**)
- „Gold und Silber“, Walzer (**Franz Lehár**)
- „Freunde, das Leben ist lebenswert“, Arie aus „Giuditta“ (**Franz Lehár**)
- „Meine Lippen, die küssen so heiß“, Arie aus „Giuditta“ (**Franz Lehár**)
- „Leise schwebt das Glück vorüber“, Duett aus „Zirkusprinzessin“ (**Emmerich Kálmán**)
- „Medley“, Musik von **Paul Abraham**

Multimediales Operettenkonzert am 15. und 16. Mai 2018 in der Wiener Stadthalle

Tickets sind ab sofort zum Preis ab 49 Euro auf <http://www.stadthalle.com> erhältlich.

Weitere Informationen auf <http://www.o-mia.com>.

Operette Made in Austria

Datum: 15. und 16. Mai 2018

Beginn: 19.30 Uhr

Ort: Wiener Stadthalle

Adresse: 1150 Wien, Roland- Rainer- Platz 1

Lageplan: [https:// goo.gl/ maps/ fdZagjwsqzK2](https://goo.gl/maps/fdZagjwsqzK2) Website: [http:// www.o-
mia.com](http://www.Operette.com)

+ + + BILDMATERIAL + + +

Das Bildmaterial steht zur honorarfremen Veröffentlichung im Rahmen der redaktionellen Berichterstattung zur Verfügung. Weiteres Bild-und Informationsmaterial im Pressebereich auf [https:// www.leisure.at](https://www.leisure.at) . (Schluss)

