Kunstforum Wien

Kulturgipfel im Bank Austria Kunstforum Wien â€“ BILD

ID: LCG18438 | 02.11.2018 | Kunde: Bank Austria Kunstforum Wien | Ressort: Medien Ã–sterreich | Medieninformation

Unter dem Titel „Unfassbar umrissen." zeigt das Bank Austria Kunstforum Wien aktuelle Werke von Thean Chie Chan. Die Ausstellung wird am 7. November 2018 eröffnet werden.

***** SPERRFRIST FÃœR DIE NACHBERICHTERSTATTUNG *****

Bitte beachten Sie die Sperrfrist für die Nachberichterstattung: Gesperrt für Printmedien bis Freitag, den 9. November 2018 (=Erscheinung frühestens in der Abendkolportage am Donnerstag, den 8. November 2018). Frei für Fernsehen, Radio und Digital-Medien.

Bilder zur Meldung in der Mediendatenbank

Wien (LCG) – **Thean Chie Chan** konzentriert seine Bildfindungen auf das menschliche Gesicht: „Entleibt, einzeln oder in stakkato-artigem Aufmarsch, gehalten von Ornamenten und Ranken; oder vereinsamt in der gnadenlosen Eintönigkeit des Malgrundes sind diese Gesichter Teile des Dramas ‚Mensch-Sein', mitunter von monströser Wirkung, manchmal auch befriedet und eingedämmt", schwärmt **Ingried Brugger**, die dem Meisterschüler **Christian Ludwig Attersees** ab 7. November 2018 unter dem Titel „Unfassbar umrissen" im tresor im Bank Austria Kunstforum Wien eine von **Bettina M. Busse** kuratierte Ausstellung widmet.

Die Kraft, die Chans Bilder ausüben, lässt sich allein am Line-up der Eröffnungsgäste festmachen: Angesagt haben sich unter anderem Musikvereins-Chef **Thomas Angyan** , Klangraum-Intendant **Thomas Bieber** , Regisseur **Bernd Roger Bienert** , Verleger**Christian Brandstätter** , Architekt **Stephan Ferenczy** , Kampusch-Psychiater **Max Friedrich** , Theater-an-der-Wien-Intendant **Roland Geyer** , **Valerie Habsburg-Lothringen** , Entertainer **Alfons Haider** , Schauspiellegende **Michael Heltau** , Salzburgs Festspielintendant **Markus Hinterhäuser** , Opern-Doyen **Joan Holender** , Publikumsliebling **Andrea Jonasson** , der künftige Staatsopern-Musikdirektor **Philippe Jordan** , Star-Sopranistin **Anja Kampe**, **Dagmar Koller** , Caritas-Präsident**Michael Landau** , Regisseur **Paulus Manker** , Staatsopern-Direktor **Dominique Meyer** , Klimt-Spezialist **Tobias Natter** , Sole-Capo **Aki Nuredin** i, Spitzen-Gastronom**Mario Plachutta** , Architektur-Doyen **Carl Pruscha** , ImPulstanz-Intendant **Karl Regensburger** , Künstlerin **Eva Schlegel** – (ihr Teehaus ist derzeit in der Ausstellung „Faszination Japan: Monet. Van Gogh. Klimt" zu sehen), oder Salonnière **Sissy Strauss** . Kunstsammler und Gastronom **Martin Ho** (DOTS Group) führt mit asiatischen Spezialitäten durch den Abend, die DJs **HANZO & YAMAN** mit entsprechendem Sound.

Die Ausstellung „Thean Chie Chan. Unfassbar umrissen."

Malerei ist für **Thean Chie Chan** identitätsstiftend. Hier, auf Papier und Leinwand, löst sich Thean Chie Chans Dilemma: das in seiner Biografie und in seinem Wesen begründete einander Entgegengesetzte, das Mehrdeutige und Unausgesprochene, das scharf Umrissene und das Unfassbare.

Das Entscheidende der Bildfindungen von**Thean Chie Chan** basiert auf ihrer geradezu unheimlichen Logik. Dies liegt weitgehend daran, dass er seine Exzentrizität dem Kalkül des intellektuell reflektierenden Künstlers unterwirft und vice versa. **Thean Chie Chans** klar definierte Kompositionen besitzen auch etwas Bodenloses, eine Kraft, welche die Betrachtenden hinter die Motivwelt zu locken sucht.

Es ist eine Motivwelt, die sich auf das menschliche Gesicht konzentriert. Entleibt, einzeln oder in stakkato-artigem Aufmarsch, gehalten von Ornamenten und Ranken oder vereinsamt in der gnadenlosen Eintönigkeit des Malgrundes sind diese Gesichter Teile des Dramas „Mensch-Sein", mitunter von monströser Wirkung, manchmal auch befriedet und eingedämmt.

Meisterschüler von Christian Ludwig Attersee

Thean Chie Chan wurde 1972 in Penang, Malaysia, geboren. Seine Ausbildung erhielt er an der Universität für angewandte Kunst in Wien in der Meisterklasse von **Christian Ludwig Attersee** . Der Künstler lebt und arbeitet in Wien.

```
----------
Ausstellungseröffnung: Thean Chie Chan
----------

Datum:    Mittwoch, 7. November 2018
Uhrzeit:  19.00 Uhr
Ort:      Bank Austria Kunstforum Wien
Adresse:  1010 Wien, Freyung 8
Lageplan: https:// goo.gl/ maps/ QwBFhWserUp Website:  https:// www.kunstforumwien.at
```

+ + + BILDMATERIAL + + +

Das Bildmaterial steht zur honorarfreien Veröffentlichung im Rahmen der redaktionellen Berichterstattung zur Verfügung. Weiteres Bild-und Informationsmaterial im Pressebereichen auf https:// www.leisure.at . (Schluss)