

Zwei Auszeichnungen für Wiener Staatsoper beim Musiktheaterpreis â€“ BILD

ID: LCG19183 | 29.05.2019 | Kunde: Österreichischer
Musiktheaterpreis | Ressort: Kultur Österreich |
Medieninformation

Bühnenorchester der Wiener Staatsoper als „Bestes Orchester“ ausgezeichnet. Tenor Herbert Lippert erhält den Medienpreis.

Bilder zur Meldung in der [Mediendatenbank](#) : © leisure
communications/ Christian Jobst

Innsbruck/ Wien (LCG) – Wenn der Österreichische
Musiktheaterpreis am 23. Juni 2019 am Tiroler Landestheater in
Innsbruck verliehen wird, dann wird es das erste Mal in der
siebenjährigen Geschichte des Preises sein, in dem die Wiener
Staatsoper ausgezeichnet wird. Das Opernhaus an der Wiener
Ringstraße feiert heuer sein 150-jähriges Bestehen. Sie erhält
zwei Auszeichnungen in den Sonderkategorien „Medienpreis“ und
„Bestes Orchester“.

„Die Wiener Staatsoper zählt zu den Flaggschiffen des
Musiktheaters und ist seit 150 Jahren ein Haus von
Weltruf. Zum Ende der Dienstzeit von **Dominique Meyer** ist
es uns eine Ehre, nicht nur einen einzelnen Künstler,
sondern das gesamte Bühnenorchester auszuzeichnen. Es
ist eine Besonderheit in der 150-jährigen Geschichte der
Wiener Staatsoper“, sagt Österreichischer-
Musiktheaterpreis-Initiator **Karl-Michael Ebner** .

Das Bühnenorchester der Wiener Staatsoper wurde 1854 als
Bühnenmusik des Kärntnertor-Theaters mit eigenem
Bühnenkapellmeister gegründet. Von 1972 bis 1999 fungierte es als
„Bühnenorchester der Österreichischen Bundestheater“, bevor es
durch die Ausgliederung der Bundestheater im Jahr 1999 der Wiener

Staatsoper unterstellt wurde. Das Orchester bespielt die gesamte Bühnenmusik auf und hinter der Szene im Repertoire der Wiener Staatsoper und der Volksoper Wien. Seit 1999 fungiert das Bühnenorchester auch als „Hauptorchester“ der von **Ioan Holender** gegründeten Kinderoper. Von 1988 bis 1998 spielte das Bühnenorchester auf Wunsch **Herbert von Karajans** auch die Bühnenmusiken der Opernproduktionen der Salzburger Festspiele. Zudem wirkt das Bühnenorchester bei Vorstellungen im Orchester der Wiener Staatsoper mit. Mehr als 25 Musiker des Bühnenorchesters wurden bis heute im Orchester der Wiener Staatsoper (Wiener Philharmoniker) engagiert; teilweise auf allerwichtigsten Positionen wie Solo-Oboe (**Martin Gabriel**), Solo-Klarinette (**Gregor Hinterreiter**), Solo-Pauke (**Anton Mittermayr**) oder Solo-Trompete (**Martin Mühlfellner**). Seit der Spielzeit 2014/15 wird das Bühnenorchester der Wiener Staatsoper von **Witolf Werner** geleitet.

Grammy-Preisträger und Wiener-Staatsoper-Solist **Herbert Lippert** wird mit dem Medienpreis für seine Vielfältigkeit ausgezeichnet. Neben seinem multimedialen Operettenkonzert „Operette Made in Austria“ beeindruckte er im Winter 2019 bereits zum zweiten Mal als Maler mit einer Ausstellung an der Wiener Staatsoper.

Der Österreichische Musiktheaterpreis wird am 23. Juni 2019 im Tiroler Landestheater in Innsbruck verliehen werden. Damit setzt er seine, letztes Jahr in Graz begonnene, Reise durch die österreichischen Landeshauptstädte fort. Weitere Informationen auf [http:// www.musiktheaterpreis.at](http://www.musiktheaterpreis.at).

+ + + BILDMATERIAL + + +

Das Bildmaterial steht zur honorarfreien Veröffentlichung im Rahmen der redaktionellen Berichterstattung zur Verfügung. Weiteres Bild- und Informationsmaterial im Pressebereich auf [https:// www.leisure.at](https://www.leisure.at) . (Schluss)

