

Ä-sterreichischer Musiktheaterpreis: Strahlende Gewinner bei glanzvoller Gala im Tiroler Landestheater „ BILD

ID: LCG19227 | 23.06.2019 | Kunde: Ä-sterreichischer Musiktheaterpreis | Ressort: Kultur Ä-sterreich | Medieninformation

Österreichischer Musiktheaterpreis wurde am Sonntagabend bereits zum siebten Mal verliehen. René Kollo für sein Lebenswerk ausgezeichnet. Herbert Lippert erhält den Medienpreis.

Bilder zur Meldung in der [Mediendatenbank](#) (ab ca. 23.00 Uhr) : © GEPA

Innsbruck (LCG) – Der von **Karl-Michael Ebner** initiierte Österreichische Musiktheaterpreis setzt seine Reise in die Bundesländer fort, nachdem er letztes Jahr erstmals außerhalb Wiens an der Oper Graz verliehen wurde. Sonntagabend wurden die Gewinner im Rahmen einer festlichen Gala im Tiroler Landestheater in Innsbruck gewürdigt. Sie konnten sich über eine neue Goldene-Schikaneder-Figurine freuen, die den Künstler in seiner Paraderolle als Papageno zeigt. Sie ist als innovativer 3D-Druck in Plexiglas gefertigt und spiegelt den Aufbruch des Musiktheaterpreises in das Digitalzeitalter wider und verdeutlicht, dass das Musiktheater immer am Puls der Zeit ist. Erstmals wurden heuer auch Festspiele ausgezeichnet. Je ein Preis ging an die Bregenzer Festspiele (Kategorie „Beste Regie“) und an die Salzburger Festspiele (Kategorie „Beste weibliche Hauptrolle“). Über je drei Preise können sich das Tiroler Landestheater und die Oper Graz freuen. Der Sonderpreis für das beste Orchester geht an das Bühnenorchester der Wiener Staatsoper.

Insgesamt 51 Nominierungen gab es in den 14 Jury-Kategorien. Die Jury setzte sich heuer aus **Susanna Dal Monte** (Ö1), **Konstanze Kaas**, **Dietmar Baurecht** (Burgenländische Volkszeitung), **Johannes Enzinger** (Kronen Zeitung), **Georg Hainzl** (Fidelio), **Peter Jarolin** (Kurier), **Nikolaus Köhler** (Art Quarterly), **Joachim Leitner** (Tiroler Tageszeitung), **Boris Priebe** (Verlag Felix Blach Erben Berlin), **Robert Quitta** (Die Bühne) und **Michael Wruss** (Oberösterreichische Nachrichten) zusammen.

„Rund 3,6 Millionen begeisterte Besucherinnen und Besucher begrüßen die österreichischen Spielstätten bei rund 7.100 Vorstellungen pro Jahr. Das Musiktheater ist in seiner Vielfalt und seinem Facettenreichtum ein Aushängeschild für das heimische Kulturschaffen. Der Österreichische Musiktheaterpreis bittet einen Abend lang die Protagonisten vor den Vorhang, um herausragenden künstlerischen Leistungen die verdiente Bühne zu bieten“, formuliert Ebner.

„Der Österreichische Musiktheaterpreis ehrt mich besonders, weil Österreich die Kulturnation schlechthin ist und ich eine tiefe Verbundenheit zu dem Land empfinde. Auftritte in Österreich sind etwas Besonderes, weil das Publikum klassische Musik lebt und liebt“, sagt Kollo.

„In meinem Körper schlagen sogar drei Herzen: Das des Tenors, des Malers und des Initiators von ‚Operette Made in Austria‘. Ich sehe die Würdigung mit dem Medienpreis als Auftrag, österreichische Kultur international zu exportieren. Das werde ich im nächsten Jahr mit dem multimedialen Operettenkonzert machen und Menschen in Asien für das österreichische Musiktheater begeistern“, bedankt sich Lippert.

17 Goldene Schikaneder in 14 Jury- und drei Sonderkategorien

Kategorie: Beste weibliche Hauptrolle – überreicht von Joachim Leitner (Tiroler Tageszeitung)

- **Asmik Grigorian** als Salome in „Salome“ bei den Salzburger Festspielen

Kategorie: Beste männliche Hauptrolle – überreicht von Andreas Leisner (Tiroler Festspiele Erl)

- **Pavel Petrov** als Lenski in „Eugen Onegin“ an der Oper Graz

Kategorie: Beste weibliche Nebenrolle – überreicht von Peter Edelmann, mit freundlicher Unterstützung der Sektkellerei Szigeti

- **Sophie Theodorides** als Olympia in „Hoffmanns Erzählungen“ am Tiroler Landestheater

Kategorie: Beste männliche Nebenrolle – überreicht von Sascha Nader (mycast.is)

- **Stefan Cerny** als Doktor in „Wozzeck“ am Theater an der Wien

Kategorie: Beste Gesamtproduktion Oper – überreicht von Michael Glück (BTU Opernreisen) an Intendant Hermann Schneider

- „Die Frau ohne Schatten“ am Musiktheater Linz

Kategorie: Beste Gesamtproduktion Operette – überreicht von Eva Lind (Global Coins and Medals) an Regisseur Thomas Gassner

- „Der Vetter aus Dingsda“ am Tiroler Landestheater

Kategorie: Beste Gesamtproduktion Musical – überreicht von Marika Lichter an Michael Barobek

- „Ragtime“ an der Oper Graz

Kategorie: Beste Gesamtproduktion Ballett – überreicht von Verena Pötzl (GEPA) an Choreograf Davide Bombana

- „Roméo et Juliette“ an der Volksoper Wien

Kategorie: Beste musikalische Leitung – überreicht von Karl Goster (Innsbruck Tourismus) an Intendant Florian Scholz

- **Lorenzo Viotti** für „Werther“ am Stadttheater Klagenfurt

Kategorie: Beste Regie – überreicht von Robert Unterweger (ORF Tirol), mit freundlicher Unterstützung von LSG

- **Karl Markovics** für „Das Jagdgewehr“ bei den Bregenzer Festspielen

Kategorie: Beste Ausstattung – überreicht von Angelika Wolff, mit freundlicher Unterstützung von ART FOR ART

- **Stefanie Seitz** für „Cardillac“ am Salzburger Landestheater

Kategorie: Bester weiblicher Nachwuchs – überreicht von Nikolaus Duregger (Tiroler Landeskonservatorium) an Michael Barobek in Vertretung

- **Sonja Saric** als Lenora in „Il Trovatore“ an der Oper Graz

Kategorie: Bester männlicher Nachwuchs – überreicht von Stadträtin Uschi Schwarzl

- **Unnsteinn Árnason** als Mr. Kofner in „Der Konsul“ am Tiroler Landestheater

Off-Theaterpreis in Zusammenarbeit mit dem Bundeskanzleramt – überreicht von Landesrätin Beate Palfrader an Anna Katharina Bernreitner

- Oper Rund Um für die Entführung aus dem Serail

Sonderkategorie: Bestes Orchester – überreicht von Burkhard Fritz an Wolfgang Zuser

- Bühnenorchester der Wiener Staatsoper

Sonderkategorie: Medienpreis – überreicht von Christian Kircher (Österreichische Bundestheaterholding)

- **Herbert Lippert**

Sonderkategorie: Lebenswerk – überreicht von Karl-Michael Ebner

- **René Kollo**

Weitere Informationen zum Österreichischen Musiktheaterpreis auf <http://www.musiktheaterpreis.at>.

+++ BILD MATERIAL +++

Das Bildmaterial steht zur honorarfreien Veröffentlichung im Rahmen der redaktionellen Berichterstattung zur Verfügung. Weiteres Bild- und Informationsmaterial im Pressebereich auf <https://www.leisure.at>. (Schluss)

