

Eine Entdeckung im Tresor: Borjana Ventzislavova â€“ BILD/ VIDEO

ID: LCG21066 | 17.03.2021 | Kunde: Bank Austria Kunstforum Wien |
Ressort: Kultur Ã–sterreich | Medieninformation

Zeitgleich zur retrospektiven Schau von Daniel Spoerri erÃ¶ffnet das Bank Austria Kunstforum Wien am 23. MÃ¤rz 2021 „We/ re nature“. Bis 2. Mai 2021 ist die Ausstellung bei freiem Eintritt zu sehen. ErÃ¶ffnet wird am kommenden Dienstag, um 20 Uhr, pandemiekonform im Stream auf YouTube.

Bilder zur Meldung in der [Mediendatenbank](#)

Die ErÃ¶ffnung wird auf [YouTube](#) Ã¼bertragen und steht im Anschluss zur On-Demand-Nutzung zur VerfÃ¼gung.

Wien (LCG) – Ausgehend vom etymologischen Ursprung des Wortes „Fotografie“ – der Terminus setzt sich aus den beiden altgriechischen WÃ¶rtern „photós“ (Licht) und „graphein“ (schreiben, malen, zeichnen) zusammen – beschÃ¤ftigt sich die Ã¶sterreichisch-bulgarische KÃ¼nstlerin **Borjana Ventzislavova** (geb. 1976 in Sofia, Bulgarien, lebt und arbeitet in Wien) in ihrer neuen Serie „We/ re nature“ mit der Schnittstelle von Natur/ Zivilisation, Helligkeit/ Dunkelheit und Existenz/ AuslÃ¶schung.

Das stÃ¤ndige Pulsieren der hochtechnologisierten Welt, die uns umgibt, hat den Menschen von der Natur nachhaltig getrennt. Umgeben von flimmernden Screens, die uns mit tausenden Images fluten, werden analoge, „echte“ Erfahrungen zunehmend zur Mangelware. Das Licht, das Anfang und Ende einer kÃ¶rperlichen Existenz versinnbildlicht und der Quell allen Lebens ist, visualisiert Ventzislavova in „We/ re nature“ in sehr konkreten Bildern, die diesen Zustand des Ã¼bergangs zum Ausdruck bringen. Das HerzstÃ¼ck des Projekts bildet eine Serie von Farbfotografien, die eine von Lichtquellen begleitete Figur zeigen. Anhand langer

Belichtungszeiten erlaubt die Künstlerin dieser Figur, sich nach und nach „aufzulösen“ und weckt so Assoziationen zu einem geisterhaften Wesen, das an-und abwesend zugleich ist. Lebensenergie transformiert sich in Lichtenergie und umgekehrt. Die Transformation und der Zusammenhang von Licht und Materie manifestieren sich in der von **Lisa Ortner-Kreil** kuratierten Ausstellung in dunklen, rätselhaften Bildern voll suggestiv-mystischer Kraft.

Das Mixed-Media-Projekt umfasst neben Fotografie auch eine Objekt-und Lichtinstallation sowie die brandneue filmische Arbeit „We The Nature“. Hier erhält die Natur eine Stimme und richtet ein warnendes Plädoyer an den Menschen und ruft dazu auf, den Umgang mit der Umwelt und ihren Ressourcen ein für alle Mal zu ändern, bevor es zu spät ist. Begleitet wird dieses Plädoyer von visuell eindrucksvollen Landschaftsaufnahmen, welche die Künstlerin über zehn Jahre lang weltweit gesammelt hat.

Die Ausstellung „We're nature“ ist von 24. März bis 2. Mai 2021 bei freiem Eintritt im tresor im Bank Austria Kunstforum Wien zu sehen. Weitere Informationen auf kunstforumwien.at

Vernissage: „We/ re nature“

Datum: Dienstag, 23. März 2021
Uhrzeit: 20.00 Uhr
Ort: YouTube
URL: [youtube.com/ user/ BAKunstforum](https://youtube.com/user/BAKunstforum) Website: kunstforumwien.at

**+++ COVID-19-HINWEIS: DERZEIT KEINE ANMELDUNG ZUR PERSÖNLICHEN
TEILNAHME MÖGLICH +++**

Aufgrund der aktuellen gesetzlichen Vorgaben der österreichischen Bundesregierung zur Eindämmung der COVID-19-Verbreitung ist die Anmeldung zum physischen Besuch der Vernissage derzeit nicht möglich.

+ + + BILDMATERIAL + + +

Das Bildmaterial steht zur honorarfreien Verwendung im Rahmen der redaktionellen Berichterstattung zur Verfügung. Weiteres Bild- und Informationsmaterial im Pressebereich auf leisure.at

(Schluss)