

Ball-Auftakt in New York: Big Apple stimmt sich auf Walzertakt ein – BILD

ID: LCG22177 | 13.05.2022 | Kunde: The Viennese Opera Ball New York
| Ressort: Kultur Ausland | Medieninformation

Im österreichischen Generalkonsulat hatten die 16 Debütantenpaare am Donnerstagabend auf Einladung von Generalkonsulin Helene Steinhäusl ihren ersten großen Auftritt, bevor sie am Freitagabend zu Walzerklängen in das Cipriani 42 Street einziehen werden.

Bilder zur Meldung in der [Mediendatenbank](#)

Wien (LCG) – Zwei Jahre musste der Big Apple warten, bevor die New Yorker Society beim 66. Viennese Opera Ball endlich wieder im Walzertakt tanzt und die enge Verbindung zwischen Österreich und den Vereinigten Staaten zelebriert. Erstmals als Frühlingsball lassen **Silvia Frieser** und **Daniel Serafin** den Traditionsball am Freitag im Cipriani 42 Street über die Bühne gehen und zelebrieren die schönsten Seiten des Landes: Mit Wein von Esterházy, **Leo Hillinger** und Sektspezialitäten von Schlumberger bekommt auch der rot-weiß-rote Weinbau eine glanzvolle Bühne. Optisch wird Designer **Malan Breton** mit seinen aufwändigen Roben im eindrucksvollen Meer von 20.000 roten Rosen beeindrucken, die das diesjährige Ballmotto „A Night of Love“ wunderschön inszenieren.

Bereits Donnerstagabend traf sich die transatlantische Ballgesellschaft zum Auftakt im österreichischen Generalkonsulat und genoss klassische Wiener Schmankerln wie Schnitzel und Apfelstrudel, um sich für die lange Ballnacht zu stärken. Einen künstlerischen Vorgeschmack auf das traditionsreiche Event gab **Carolina López Moreno** mit mitreißenden Puccini-Arien.

„Der Empfang für den Viennese Opera Ball ist die erste Veranstaltung nach der Pandemie und feiert die österreichische Kultur und die enge Verbindung zwischen unseren Ländern. Der Ball wurde einst von Immigrantinnen und Immigranten gegründet, die große Sehnsucht nach der heimischen Ballkultur hatten und diese Tradition in den Vereinigten Staaten zur Institution gemacht haben“, sagt Generalkonsulin **Helene Steinhäusl**.

„Wir sind extrem glücklich, mit dem Viennese Opera Ball wieder da zu sein und ein großes Fest der Liebe und der Großzügigkeit zu feiern. Mit dem Charity-Ball unterstützen wir neben der Musiktherapie auch die Ukraine-Hilfe der Caritas“, so Frieser.

„In Wien wird der 65. Opernball erst 2023 gefeiert werden. Mit einem kleinen Augenzwinkern nutzen wir die Zeitverschiebung und feiern morgen schon den 66. Viennese Opera Ball in New York“, schmunzelt Serafin.

Zur Einstimmung auf den Ball trafen sich unter anderem Winzer **Leo Hillinger**, **Klaus Panholzer** (Schloss Schönbrunn), **Peter Hosek** (Schloss Schönbrunn Konzerte), **Markus Bachmann** (Sonor Wines), Dirigent **Vinicius Kattah**, **Karl Wessely** (Esterházy), die Tanz-Profis **Sandra Stockmayer** und **Roman Svabek** sowie Chairlady **Jean Shafiroff**.

Charity-Event: Viennese Opera Ball unterstützt Musiktherapie

Mit den Einnahmen der Gala wird zusätzlich zur Caritas-Hilfe für die Ukraine in bewährter Manier die Musiktherapie am Memorial Sloan Kettering Cancer Center in Zusammenarbeit mit der Gabrielle's Angel Foundation for Cancer Research unterstützt.

Weitere Informationen auf vienneseoperaball.com und [Instagram](#) sowie [Facebook](#)

+ + + BILDMATERIAL + + +

Das Bildmaterial steht zur honorarfreien Veröffentlichung im Rahmen der redaktionellen Berichterstattung zur Verfügung. Weiteres Bild-und Informationsmaterial im Pressebereich auf leisure.at (Schluss)