

Musikverein Graz präsentiert hochkarätiges Programm und Haydn-Festspiele mit Adam Fischer in Wien – BILD

ID: LCG23102 | 24.03.2023 | Kunde: Musikverein Graz | Ressort: Kultur – steirisch | Medieninformation

Bei Steinway & Sons traf sich Wiens Kultur-Community, um sich einen Vorgeschmack auf kulturelle Höhepunkte in Graz zu holen.

Bilder zur Meldung in der [Mediendatenbank](#): © leisure communications/ Christian Jobst

Wien (LCG) – Bei Steinway & Sons wird wurde Donnerstagabend auf Einladung von Musikverein-Graz-Intendant **Michael Nemeth** nicht nur auf zwei neue Konzertflügel angestoßen, die für perfekten Klang in den Sälen des Musikvereins sorgen werden: Neben Repertoirevielfalt, Stars und Talenten in allen Abo-Reihen bildet das neue Haydn-Fest mit **Adam Fischer** ein Glanzlicht der Saison. Die Übertragung eines Haydn-Konzerts in ORF III, Europas erfolgreichstem Kulturspartensender, sorgt ebenso für Vorfreude wie das Gründungskonzert des Youth Orchestra Alpe Adria unter **Julian Rachlin** oder das Gedenkkonzert für **Nikolaus Harnoncourt**. Freudig blickt man übrigens auch nach Linz: Erst kürzlich hat die Familie Harnoncourt den Schatz der immateriellen Rechte des Archivs von **Nikolaus Harnoncourt** an die Anton Bruckner Privatuniversität übertragen, die das geistige Erbe für die Nachwelt sichern und digitalisieren wird.

Musikvereins-Präsident **Franz Harnoncourt-Unverzagt** und Intendant **Michael Nemeth** haben also ausreichend Gründe, um Augen und Ohren der Wiener Kulturfans auf die steirische Landeshauptstadt zu richten und das kreative Programmbouquet des 209 Jahre jungen Musikvereins Graz in der Bundeshauptstadt im Rahmen einer glanzvollen Frühlingslounge bei Steinway & Sons schmackhaft zu machen.

„Wir sind begeistert von Steinway! Unsere Künstlerinnen und Künstler lieben es. Das macht den unvergleichlichen Klang im Musikverein Graz aus, der über alle Genre- und Landesgrenzen hinaus wahrgenommen wird“, meint Harnoncourt-Unverzagt. „Wir spielen in der Provinz, aber programmatisch in der Weltspitze. Das zeigen wir auch in monumentalen ORF-III-Dokumentationen, die ein Weltpublikum erreichen.“

„Über 6.000 Musikerinnen und Musiker und über 550.000 Besucherinnen und Besucher stehen auf meinem Spielplan der letzten 15 Jahre Intendanz. Im Live-Stream haben wir mit über 60.000 Usern eine neue Reichweite geschaffen, die das Publikum von morgen werden kann. Für unsere Zuhörerinnen und Zuhörer der Zukunft gestalten wir ein unüberhörbares Programm“, blickt Nemeth zurück.

„Klassik ist ein Zukunftsmodell, dem CTS EVENTIM Austria über das neue Portal klassickticket.at den roten Teppich am Weg zum jungen, aufgeschlossenen und digitalaffinen Publikum ausrollt“, bekräftigt **Christoph Klingler**, CEO von CTS EVENTIM Austria.

„Ich bin süchtig nach Haydn und neuerdings auch nach Graz. Endlich kann ich nochmal ein in Österreich einzigartiges Haydn-Festival von Grund auf gründen: Alles wird besser, anders und genialer“, kündigt **Adam Fischer**, Ehrenmitglied des Musikvereins Graz, an.

Wiener Applaus für Grazer Highlights

Auf Einladung von Harnoncourt und Nemeth waren bei der Vorschau auf die neue Spielsaison unter anderem mit dabei: **Thomas Bieber** (Vereinigte Bühnen Wien), **Reinhard Binder** (Robin Consult), **Clemens Hellsberg** (Andermatt Classics), **Wolfgang Fischer** (DDSG Blue Danube), **Christoph Thun-Hohenstein** (Bundesministerium für europäische und internationale Angelegenheiten), **Christoph Klingler** (CTS EVENTIM Austria), **Susanne Joszt** (Erste Group), **Maximilian Eiselsberg** (Jurist), **Magdalena Hankus** (Hankus 3sixty), **Helmut Deutsch** (Künstler), Grammy-Preisträger **Herbert Lippert**, **Markus Mair** (Styria Media Group), **Christian Kircher** (Bundestheater Holding), **Oliver Rathkolb** (Universität Wien), **Alf Poier** (Kabarettist) **Clemens Unterreiner** (Sänger), **Helene van Damm** (Botschafterin der Vereinigten Staaten a.D.), **Thomas Angyan** (Musikverein), **Irmgard Griss** (Musikverein), **Daniel Froschauer** (Wiener Philharmoniker) oder **Jan Nast** (Wiener Symphoniker).

Über den Musikverein Graz

In der Saison 2021/22 wurden 63 Konzerte von 38.000 Besuchern frequentiert. Die Eigenwirtschaftlichkeit liegt bei 83 Prozent, der Subventionsanteil bei 17 Prozent. Der Musikverein zählt 2.300 Mitglieder und 2.250 verkaufte Abonnements. Weitere Informationen auf musikverein-graz.at

Tickets für die Programm-Highlights des Musikvereins Graz sind über das neue Klassik-portal von CTS EVENTIM Austria auf klassikticket.at erhältlich.

+++ BILDMATERIAL +++

Das Bildmaterial steht zur honorarfreien Veröffentlichung im Rahmen der redaktionellen Berichterstattung zur Verfügung. Weiteres Bild- und Informationsmaterial im Pressebereich auf leisure.at (Schluss)

