

CCA-Venus 2023: 391 Einreichungen sind nominiert – BILD/ PDF

ID: LCG23162 | 03.05.2023 | Kunde: Creativ Club Austria | Ressort: Medien Österreich | Medieninformation

391 von 1.294 Einreichungen ziehen ins Finale im Bewerb um den wichtigsten Kreativpreis des Landes. Tickets für die CCA-Venus-Awardshow am 25. Mai 2023 sind ab sofort erhältlich.

Bilder und PDF zur Meldung in der [Mediendatenbank](#)

Wien (LCG) – Rund 160 Juroren – ein Mix aus Creativ-Club-Austria-Mitgliedern und Gastjuroren – bewerteten unter der Leitung der [zwölf Juryvorsitzenden](#) insgesamt 1.294 Einreichungen in 20 Hauptkategorien. Mit 391 Shortlistplatzierungen (2022: 363 Nominierungen) schaffen rund 30 Prozent aller Einreichungen den Einzug ins Finale.

„Ich freue mich über die hohe Qualität der zahlreichen Nominierten, die einerseits erneut aus dem Umfeld der großen heimischen Agenturen kommen, aber auch von zahlreichen regionalen Agenturen, Studios und Kreative, die ihre Chance auf eine Bühne im Rahmen der CCA Venus nutzen. Mit neun nominierten Studenten-Teams – in den Jahren zuvor waren es deutlich weniger – blicken wir zuversichtlich und zugleich gespannt auf viel frischen Wind in der Zukunft der heimischen Kreativbranche. Die Shortlist verspricht eine spannende CCA-Venus-Awardshow, die am 25. Mai wieder zum wichtigsten Schauplatz für Kreativleistungen wird“, so Creativ-Club-Austria-Präsident **Andreas Spielvogel** (DDB Wien) über das Zwischenergebnis.

[Die Finalisten der CCA-Venus 2023](#)

Die CCA-Veneres werden in den 20 Hauptkategorien Audio, Branded Content & Live Marketing, Craft, Creative Business Transformation, Creative Data, Creative Effectiveness, Creative Media, Creative Strategy, Design, Digital, Direct & Promotion, Eigenwerbung, Film, Innovation, Kampagne, Mobile, Out of Home, Print sowie Public Relations vergeben; in der Nachwuchskategorie wird der „Student of the Year“ gekürt.

Insgesamt 109 Einreichteams, Agenturen, Auftraggeber und Freelancer haben mit ihren Arbeiten die Chance auf eine CCA-Venus. Die Liste aller nominierten Arbeiten findet sich online auf <https://creativclub.at/news/cca-venus-2023-shortlist>.

Die Nominierten in der CCA-Venus-Nachwuchskategorie „Student of the Year“ sind **Johanna Philipp** (Angewandte Wien); **Julian Frener** im Team mit **Philip Laa** und **Elias Handschuh** (FH Salzburg); **Karen Kircher** zusammen mit **Fabian Heller** (FH Salzburg); **Dario Carmelo Di Feo** mit **Franz Tilman Frommann**, **Benjamin Paul Knopper** und **Leonie Agnes Roithner** (Angewandte Wien); **Daniela Kubesch** mit **Johanna Wicht** und **Fabian Heller** (FH Salzburg); **Daniela Dottolo** im Team mit **Nicolas Graf**, **Kevin Harizaj**, **Lena Heiglauer**, **Denise Hödl** und **Magdalena Jo Umkehrer** (Fachhochschule Salzburg); **Raffaele Dalla Casa** mit **Franz Tilman Frommann** und **Oscar Pecher** (Angewandte Wien); **Valerie Schmidt** (Graphische Wien); **Alina Traun** zusammen mit **Anna-Sophie Wehmeyer**, **Sebastian Scholtze**, **Luca Carubia** und **Katja Gröbl** (FH Salzburg).

CCA-Venus-Awardshow 2023

Die CCA-Venus-Awardshow findet am Donnerstag, den 25. Mai 2023, in den Wiener Werkshallen statt. Tickets sind ab sofort verfügbar und online auf <https://uawg.online/cca-award/2023> erworben werden.

Über den Creativ Club Austria

Seit seiner Gründung im Jahr 1972 ist der Creativ Club Austria das Sprachrohr und die Plattform der heimischen Kreativbranche. Mit den CCA-Veneres veranstaltet er den wichtigsten Kreativ-Award des Landes, der Leistungen sichtbar macht und im Dialog mit der

gesamten Branche Standards definiert. Zahlreiche CCA-Veneres-Sieger wurden mit ihren Arbeiten in der Vergangenheit bei weltweit relevanten Awards wie Cannes Lions International Festival of Creativity, eurobest Festival of European Creativity, ADCE, Clio oder Golden Drum Festival ausgezeichnet und zeugen von der Leistungsfähigkeit der österreichischen Kreativszene. Seit 2016 veranstaltet der Creativ Club Austria in Zusammenarbeit mit der ORF-Enterprise als Festivalrepräsentanz die Young Lions Competition Austria für das Cannes Lions International Festival of Creativity und fördert damit den heimischen Nachwuchs im globalen Wettbewerb. Der Creativ Club Austria bietet seinen über 250 Mitgliedern durch Workshops, Seminare, Veranstaltungen und internationalen Austausch Mehrwert und Vernetzungsmöglichkeiten innerhalb der Branche. Als Vorstandspräsident fungiert **Andreas Spielvogel** (DDB Wien) und als Vizepräsidentin **Melanie Pfaffstaller** (Mel P. Filmproductions). Die Geschäftsführung hat **Reinhard Schwarzing** inne. Weitere Informationen auf <https://www.creativclub.at>

+ + + BILDMATERIAL + + +

Das Bildmaterial steht zur honorarfreien Veröffentlichung im Rahmen der redaktionellen Berichterstattung zur Verfügung. Weiteres Bild-und Informationsmaterial im Pressebereich auf <https://www.leisure.at> (Schluss)

