

Philipp Hochmair schenkt uns den Hagestolz zum 50er €“ BILD/ VIDEO

ID: LCG23362 | 14.09.2023 | Kunde: Philipp Hochmair | Ressort:
Kultur Österreich | AVISO

Philipp Hochmair präsentiert eine Neuinterpretation von Adalbert Stifters „Der Hagestolz“ am Sonntag, den 1. Oktober 2023, im Wiener Musikverein. Im Anschluss: Das Bühnengespräch „Auf ein Glas mit Philipp Hochmair“ zur CD. Zusatzkonzert am Montag, den 2. Oktober 2023.

Bilder und Teasermaterial zum Download in der [Mediendatenbank](#)

Video auf [Youtube](#)

Wien (LCG) – In seiner Interpretation der Novelle „Der Hagestolz“ von **Adalbert Stifter** (1805–1868) zeigt **Philipp Hochmair** (geb. 1973) aufs Neue, wie klassische Texte im Heute zum Klingen gebracht werden und lebendig sind. Die Erzählung von 1844 behandelt universelle, zeitlose Themen wie Ehe, Familiengründung und Genealogie, die sich der Frage nach Zukunftsperspektiven, Freiheit und Sicherheit gegenübersehen. Hochmairs Vertonung von Stifters Klassiker wird von progressiven Beats und Sounds seiner Band „Die Elektrohand Gottes“ unterstützt.

„Anlässlich meines anstehenden runden Geburtstages kommt es zur Neuvertonung dieses wunderbaren Textes. Die Perspektive des jungen und des alten Mannes auf das Leben – diese fast gnadenlose Konfrontation zweier Lebensabschnitte – faszinieren mich schon lange! Zwei Sprossen desselben Stammes und so sehr verschieden: verpackt in einem duellartigen Dialog. Der eine hat das Leben noch vor sich, der andere hat es bereits hinter sich. Und ich habe das Gefühl, mich sozusagen in der Mitte dieser zwei Protagonisten zu befinden“, so Hochmair über sein neues Projekt.

Premiere, Bühnengespräch und CD-Präsentation

Anlässlich des CD-Releases lädt **Philipp Hochmair** am Sonntag, den 1. Oktober 2023, in den Gläsernen Saal im Musikverein Wien. Das Programm des Premierenabends umfasst Hochmairs Bühnenadaption von Stifters „Der Hagestolz“, unterstützt von **Fritz Rainer** (Schlagzeug, Electronics) und **Hanns Clasen** (Sound- und Lichtdesign). Im Anschluss folgt ab 21.45 Uhr ein Bühnengespräch im Rahmen des Musikverein-Interviewformats „Auf ein Glas mit Philipp Hochmair“. Der Premierenabend schließt mit der Signaturstunde der neuen CD, die Hochmair zusammen mit seiner Künstlerband „Die Elektrohand Gottes“ vertont hat, und die ab 6. Oktober 2023 im Handel erwerblich ist.

Informationen und Tickets für das Premierenkonzert am 1. Oktober 2023, inklusive der Teilnahme an den anschließenden Programmpunkten, oder für das Zusatzkonzert am Montag, den 2. Oktober 2023, gibt es online auf <https://www.musikverein.at>.

Philipp Hochmair & Die Elektrohand Gottes: „Adalbert Stifter: Der Hagestolz“

Datum: 1. Oktober 2023

Uhrzeit: 20.00 Uhr

Location: Musikverein Wien

Adresse: Musikvereinspl. 1, 1010 Wien

Lageplan: <https://maps.app.goo.gl/wNx9zd2TJCgFYr56> Website:

<https://www.philipphochmair.com>

+++ AKKREDITIERUNG +++

Wir ersuchen um Akkreditierung per E-Mail auf <https://www.leisure.at/de/presse/anmeldung>. Die Teilnehmerzahl ist streng limitiert und daher nur im Rahmen der journalistischen Berichterstattung möglich.

+++ COMPLIANCE HINWEIS +++

Transparenz ist uns wichtig! Durch Ihre Anmeldung gehen wir davon aus, dass Sie den Termin im Rahmen Ihrer journalistischen Tätigkeit bzw. Ihrer Repräsentationsaufgaben und in Übereinstimmung mit den für Sie gültigen Compliance-Richtlinien wahrnehmen.

+++ BILDMATERIAL +++

Das Bildmaterial steht zur honorarfreien Veröffentlichung im Rahmen der redaktionellen Berichterstattung zur Verfügung. Weiteres Bild- und Informationsmaterial im Pressebereich auf <http://www.leisure.at>. (Schluss)

