Zarte Kunst mit starker Botschaft: Eva PetriÄ• zeigt „Blue Dot“ beim Viennese Opera Ball New York 2025 – BILD

ID: LCG25094 | 04.04.2025 | Kunde: Viennese Opera Ball New York | Ressort: Kultur – sterreich | Medieninformation

Die international renommierte Künstlerin Eva PetriÄ• steuert dem diesjährigen Viennese Opera Ball New York das Werk „Blue Dot“ bei – eine aus Spitze gefertigte Arbeit, die künstlerische Tiefe und emotionale Resonanz vereint. Damit verbindet sie Wiener Tradition mit zeitgenössischer Kunst und einer tiefen emotionalen Botschaft.

Bilder zur Meldung in der [Mediendatenbank](#)

New York City/ Wien (LCG) – Der Viennese Opera Ball New York ist eine Bühne für österreichische Kultur in all ihren Facetten. Mit **Eva PetriÄ•** konnte dieses Jahr eine Künstlerin gewonnen werden, die seit Jahren international für Aufsehen sorgt. Sie zählt zu den vielseitigsten Künstlerinnen ihrer Generation. Arbeitet und lebt in Wien, New York und Ljubljana und bewegt sich mit Selbstverständlichkeit zwischen Fotografie, Video, Installation, Performance, Klang und Literatur. Mit „Blue Dot“ setzt sie dem Viennese Opera Ball ein künstlerisches Zeichen von besonderer Symbolkraft.

„Blue Dot“ ist für mich eine Hommage an die Zerbrechlichkeit und Schönheit unseres Daseins. Es steht für unseren Platz in der Welt: klein, verwoben, verletzlich – und doch voller Bedeutung“, so **Eva PetriÄ•** über ihr aktuelles Werk.

Ein Werk, das Grenzen überwindet

Ihre Werke wurden bereits in über 120 Einzelausstellungen und mehr als 150 Gruppenausstellungen weltweit gezeigt. Zu den jüngsten Stationen zählen unter anderem eine Videoinstallation auf LED-Walls am Liberty Plaza in New York City („Recycling Shadows“, 2023), das Hauptkunstwerk im Wiener Stephansdom („Human Cocoon“, 2023) sowie die Präsentation ihres „Earthling Tattoo Seal“ auf der Internationalen Raumstation (ISS) von 2022 bis 2023.

„Ich sehe meine Kunst als Gewebe – als Netz, das ich knüpfe, aber auch als Netz, in dem ich mich selbst bewege. Es führt mich an neue Orte, innerhalb und außerhalb meiner selbst“, beschreibt PetriÄ• ihren Zugang.

Auszeichnungen und Anerkennungen

PetriÄ• wurde vielfach ausgezeichnet, zuletzt 2024 mit dem „Hubert Sielecki Preis“ in Wien. Weitere Auszeichnungen erhielt sie unter anderem beim „Utazu Art Award“ in Japan, beim „United Solo Festival“ in New York City sowie beim „Salon des Beaux-Arts“ in Paris.

„In meiner Kunst gibt es keine wirklichen Grenzen. Ich versuche, so tief wie möglich in die psychologisch-emotionalen Räume von Herz und Verstand einzutauchen – dorthin, wo sich beides vermischt und das entsteht, was wir menschlich nennen“, so die Künstlerin.

Spitze als kollektive Haut

Mit dem Werk „Blue Dot“ knüpft PetriÄ• an ihre langjährige Auseinandersetzung mit Spitze an, die sie als „kollektive Haut der Menschheit“ versteht. Aus verloren gegangenen, geerbten oder auf Flohmärkten entdeckten Spitzenstoffen gestaltet sie neue Konstellationen, in denen sich Schönheit und Verletzlichkeit begegnen.

„Ich möchte das Verborgene sichtbar machen – das, was im Körper verloren ging, das Verdrängte in unseren emotionalen Rändern. Diese kollektive Haut erzählt von unserer gemeinsamen Geschichte“, erklärt PetriÄ•.

Künstlerische Tiefe und soziales Engagement für den Viennese Opera Ball

Silvia Frieser und **Daniel Serafin**, die Organisatoren des Viennese Opera Ball New York, zeigen sich begeistert: „**Eva PetriÄ•** bringt mit ihrer Arbeit eine künstlerische Perspektive ein, die emotional berührt und zugleich gesellschaftlich relevant ist. Ihr Werk verleiht dem Ball Tiefe, Poesie und internationale Strahlkraft.“

Wie auch das Werk von **Pablo Meier-Schomburg** wird „Blue Dot“ im Rahmen der Silent Auction zugunsten der Musiktherapie am Memorial Sloan Kettering Cancer Center in Zusammenarbeit mit der Gabrielle's Angel Foundation for Cancer Research versteigert werden.

Buchen, abheben und das Tanzbein im Big Apple schwingen

Tickets für den Viennese Opera Ball in New York sind zum regulären Preis ab 750 US-Dollar (ca. 677 Euro) auf vienneseoperaball.com erhältlich. Eintrittskarten für den Charity-Ball sind in den Vereinigten Staaten nach Section 501 (c) (3) steuerlich begünstigt (Non-Profit Association). Gäste aus Österreich kommen mit Austrian Airlines komfortabel über den Atlantik. Die österreichische Lufthansa-Tochter fliegt mehrmals wöchentlich die Flughäfen John F. Kennedy (JFK) und Newark (EWR) in New Jersey an. Ruefa Selected Travel bietet ein Reise-Package für österreichische Ballgäste an, zu dem sich nähere Informationen auf verkehrsbuero.com finden.

Weitere Informationen auf vienneseoperaball.com und Instagram sowie Facebook [facebook.com/ vobny](https://www.facebook.com/vobny)

+ + + BILDMATERIAL + + +

Das Bildmaterial steht zur honorarfreien Veröffentlichung im Rahmen der redaktionellen Berichterstattung zur Verfügung. Weiteres Bild- und Informationsmaterial im Pressebereich auf [leisure.at](https://www.leisure.at) (Schluss)